

Le monete Euro: un'Europa multiculturale.

Introduzione

Il 1° Gennaio 2002, l'euro ha fatto il suo ingresso in 12 paesi europei. Le monete nazionali hanno lasciato posto alla serie di sette banconote (identiche per tutti) e otto monete, le quali hanno una faccia nazionale, specifica per ogni paese che ha scelto un simbolo suo, posto nella cornice delle 12 stelle dell'Unione Europea; e l'altra comune, sulla quale vengono raffigurate diverse carte geografiche immaginarie dell'Europa circondate anche loro dalle 12 stelle dell'Unione.

Siccome tutte le monete possono essere utilizzate in qualsiasi paese europeo in cui ci piace ritrovare tale turista, proviamo a familiarizzarci con esse e attraverso i simboli nazionali impressi, conoscere un po' la cultura dei nostri vicini.

• LA FRANCIA

Monete 1 e 2 euro. Vediamo un albero che evoca la vita, la continuità e la crescita; è inserito in un esagono, il quale ricorda i contorni del paese e è circondato dal motto repubblicano: "Libertà, Uguaglianza, Fraternità."

Monete 10,20,50 centesimi: La seminatrice.

Rappresenta

la repubblica in cammino, simbolo delle intenzioni pacifiche della Francia, seminatrice d'idee. Il sole a destra esprime l'alba nuova che si alza.

Monete 1,2,5 centesimi: Marianne. Eroina della rivoluzione francese, incarna la repubblica e con il cappello frigio quello che i romani ponevano simbolicamente sulla testa degli schiavi affrancati, simboleggia la libertà. Marianne dopo la proclamazione della Repubblica nel 1792, diventa l'immagine ufficiale del nuovo regime e dei valori repubblicani.

Tutte le monete sono segnate dalle lettere RF : Repubblica Francese. La storia francese è segnata dal periodo della rivoluzione (1789-1799) durante il quale il popolo si è impadronito del potere, della Bastille (il carcere, simbolo dell'assolutismo reale) che fu assediata; i privilegi della nobiltà furono aboliti.

Nel 1789, viene promulgata la dichiarazione dei diritti dell'uomo. Perciò il concetto repubblicano è molto importante in Francia.

• LA GERMANIA

Monete 1,2 euro: L'aquila è l'emblema della sovranità tedesca.

Monete 10,20,50 centesimi. La porta di Brandeburgo: all'origine, rappresentava la Porta della città di Berlino ed il suo passaggio era riservato alla famiglia reale ed ai suoi ospiti. Questo monumento è anche il simbolo della divisione tra le due Germanie e della loro successiva riunificazione. Questa scelta segna l'idea di unità tra Germania ed Europa con l'apertura della porta di accesso alla città.

Monete 1,2,5 centesimi. Il ramoscello di quercia: è un ricordo delle monete in rame (pfenning).

All'origine della divisione delle due Germanie, c'è la volontà da parte degli Alleati di impedire alla Germania, una volta per sempre, di diventare nuovamente una forza politica e militare pericolosa per la pace in Europa, che avrebbe potuto trascinare il mondo in un'altra guerra mondiale.

Questa separazione è durata 41 anni ed è terminata nel 1990, con la caduta del muro di Berlino il 9 novembre 1989.

• LA FINLANDIA

Monete 1 euro. Il "Joutsen": l'uccello nazionale finlandese è il simbolo tradizionale dello stato finlandese. Ci sono due cigni che sorvolano il paese. Il cigno, uccello immacolato ha due candori: quello del giorno, solare e maschile e quello della notte, lunare e femminile.

Monete 2 euro. Il "Lakke" è una varietà di lampone con i suoi fiori selezionata per sottolineare la ricchezza della natura finlandese e l'importanza concessa alla bellezza della natura e all'ambiente dai finlandesi.

Monete 10,20,50 e 1,2,5 centesimi. Il leone: un altro simbolo dello stato. Il leone, re degli animali incarna il potere, la saggezza e la giustizia. Si fa garante del potere materiale e spirituale. Questa è l'idea mitizzata dello stato.

La Finlandia è il paese del mito e della natura.

• L'IRLANDA

Viene raffigurata l'Arpa celtica su tutte le monete. Nella mitologia celtica è uno strumento tradizionalmente divino e magico.

Simbolo del paese, era lo strumento delle classi sociali superiori. La ritroviamo su parecchie bandiere e in particolare in Gran Bretagna per ricordare l'annessione dell'Irlanda alla Gran-Bretagna.

Quindi, gli irlandesi ne fanno un simbolo forte d'indipendenza. Appare anche l'epigrafe "Éire", che significa Irlanda in gaelico, lingua di origine celtica.

• IL LUSSEMBURGO

Una sola immagine: il ritratto di Sua Altezza Reale il Granduca Enrico. Compare anche il nome del paese in lussemburghese, la lingua nazionale: letzebuerg.

• I PAESI BASSI

Tutte le monete riportano l'effigie della regina Beatrix (regina dal 30 aprile 1980) con l'iscrizione: "Beatrix, regina d'Olanda".

Le 12 stelle dell'Unione europea sono disposte in forma semicircolare sulle monete da 1 e 2 euro.

• IL BELGIO

Il governo belga ha scelto un unico simbolo nazionale per tutte le monete: il ritratto del re Alberto secondo, sesto re dei belgi dal 9 agosto 1935.

Siccome le diverse etnie che compongono il Belgio non sono riuscite a mettersi d'accordo sulla scelta

comune dei simboli culturali per le monete, alla fine solo l'immagine del re è riuscita ad ottenere un consenso comune.

• PORTOGALLO

Monete 1,2 euro : Sigillo reale del 1144.

Monete 10,20,50 centesimi : Altro sigillo reale del 1142, sotto il regno di Alfonso Henriques (1139-1185) che ha dato l'indipendenza al paese (contro i mori). Fu il primo re della dinastia portoghese di Borgogna.

Monete 1,2,5 centesimi : Insieme all'iscrizione "Portugal" vediamo il sigillo reale del 1134.

• AUSTRIA

Moneta 1 euro . Wolfgang Amadeus Mozart. Famoso compositore austriaco. È conosciuta la grande tradizione dell'Austria in campo musicale : Vienna, capitale d'Austria, è anche considerata da molti la capitale europea della musica classica. Nel corso del settecento e dell'ottocento, parecchi grandi musicisti vi ritrovarono dimora come Schubert, Beethoven, Brahms, Strauss...

Moneta 2 euro : Berta Von Suttner. Ritratto della militante pacifista dalle idee radicali che

simboleggia gli sforzi in favore della pace compiuti dall'Austria da decenni. Ha ricevuto il Premio Nobel della pace nel 1905, ha combattuto gli antisemiti austriaci all'inizio del novecento.

Dopo l'ingresso nel governo austriaco di membri di estrema destra, questa scelta per l'Austria s'iscrive nello scopo di restaurare la sua immagine e la sua credibilità democratica.

Moneta 50 centesimi. Il Palazzo della Secessione a Vienna che ricorda la nascita dell'"Art nouveau" in Austria e più in generale l'inizio di una nuova epoca caratterizzata dal fiorire della tecnica: il novecento.

Moneta 20 centesimi. Il Palazzo del Belvedere è un esempio perfetto e splendido del Barocco austriaco; è uno dei simboli della libertà.

Moneta 10 centesimi. La Cattedrale di Santo Stefano: gioiello dell'arte gotica.

Moneta 5 centesimi. Una rosa alpina, questa scelta mette l'accento sul rispetto per l'ambiente e il ruolo svolto dall'Austria nell'elaborazione di una politica ambientale comunitaria.

Moneta 2 centesimi. Una stella alpina.

Moneta 1 centesimo . Una genziana.

• LA SPAGNA

Monete 1,2 euro. Ritratto del re Juan Carlos. Dopo la morte di Franco nel novembre del 1975, fu proclamato re di Spagna, e gestì la transizione pacifica verso il regime democratico.

Monete 10,20,50 centesimi. Ritratto di Miguel Cervantes (nato nel 1547), padre della letteratura spagnola, in omaggio alla "universalità dell'uomo e del suo lavoro". È l'autore del famoso Don Quichotte (1605) in cui l'eroe vuole imporre a un mondo diventato brutto il suo ideale di amore, di onore, di giustizia e di pace. Un po' comico e satirico, questo romanzo traduce la disperazione di Cervantes davanti a una Spagna dominata non più dall'ambizione di conquistare il mondo ma dalla burocrazia dominante.

Monete 1,2,5 centesimi. La cattedrale di Santiago di Compostella : uno dei gioielli dell'arte romanica

spagnola e una delle più famose mete di pellegrinaggio nel mondo. L'occidente cristiano ha reso la basilica una delle grandi pietre miliari di riferimento per la spiritualità dell'uomo. È nota l'importanza del cammino nella costruzione europea. Quest'immensa rete di cammini provenienti da tutta Europa, conducono ancora oggi, a Santiago dove si trova la tomba dell'Apostolo Giacomo, che era uno dei 12 apostoli di Gesù.

• GRECIA

Moneta 1 euro. Una civetta, ripresa da un'antica moneta ateniese da 4 dracme del quinto secolo a.C. . È il simbolo della dea Atena : dea delle arti femminili e della guerra (senza carattere violento ed aggressivo). Atena fu venerata come protettrice della città d'Atene alla quale assegnò il nome.

Moneta 2 euro. Scena dove si vede Europa - figura mitologica greca, dea che ha dato il suo nome al continente - rapita da Giove che ha assunto le sembianze di un toro. Il nome geografico "Europa" appare per la prima volta in un inno a Apollo per fare riferimento alla Grecia centrale.

Moneta 10 centesimi. Rigas Feraios (1757-1798) è un eroe dell'indipendenza greca. Fu il primo a prevedere la liberazione dei balcani dal dominio ottomano. Ha scritto molti poemi tra cui il "Thourio" nel quale diceva : "meglio avere un'ora da uomo libero piuttosto che 40 anni da schiavo". Sperò di importare le idee rivoluzionarie francesi in Grecia, ma alla fine fu ucciso dalle autorità austriache, sostenitori degli ottomani, che temevano le ricadute politiche della sua propaganda.

Moneta 20 centesimi. Ioannis Kapodistrias (1776-1831) fu nominato primo governatore del paese.

Moneta 50 centesimi. Eleftherios Venizelos (1864-1936)

fu una delle figure politiche più importanti della Grecia. Pioniere delle riforme sociali e illustre diplomatico, ebbe un ruolo importante nella modernizzazione del suo paese e nella liberazione della Grecia del nord e delle isole dell'Egeo. È stato capo di governo nel 1910.

Moneta 1 centesimo. Una trireme : fu per oltre 200 anni la nave più grande esistente in Grecia, risalente al tempo della democrazia ateniese (5 secolo a.C.). L'uso di questo simbolo conferma l'importanza che il mare e la navigazione rivestono per la Grecia.

Moneta 2 centesimo. Una corvetta, imbarcazione usata durante la guerra d'indipendenza contro l'impero ottomano (1821-1827).

Moneta 5 centesimi. Una petroliera che entra in mare, simbolo dello spirito intraprendente degli antichi navigatori greci e oggi, degli armatori.

La Grecia è considerata la culla della democrazia europea che nacque ad Atene nel 5 secolo a.C.

Il paese ottiene la sua indipendenza nel 1830 dopo la rivoluzione del 1821, largamente ispirata dalla rivoluzione francese e dalla dichiarazione dei Diritti dell'uomo.

• L'ITALIA

Moneta 1 euro : celebre disegno di Leonardo da Vinci, "L'uomo di Vitruvio", immagine perfetta con le proporzioni ideali del corpo umano; l'uomo in piedi con le braccia e le gambe allargate va ad

iscriversi esattamente nelle figure geometriche più perfette: il cerchio e il quadrato. Opera di grande esattezza destinata ad una funzione importante: visualizzare il rapporto tra il microcosmo umano e il cosmo.

Moneta 2 euro: *Ritratto di Dante dipinto da Raffaello. L'Alighieri è l'autore della "Divina Commedia" in cui rappresenta l'umanità in cerca della felicità terrestre e della salvezza nell'altro mondo. Ha anche scritto "La Vita Nuova" in cui la giovinezza di Dante è illuminata dall'amore per Beatrice. Quando riceve da lei un dolcissimo saluto, vede i confini della beatitudine.*

Moneta 50 centesimi: *Monumento equestre dell'imperatore romano Marco Aurelio. Si trova attualmente sulla piazza del Campidoglio a Roma. È diventato imperatore dei romani, nel 162 d.c. Durante il suo regno, ha permesso l'assistenza ai più poveri, ha concesso la libertà ai semplici cittadini, più diritti per gli schiavi, ha moderato la fiscalità... La sua filosofia si situava nella linea dritta di Socrate per cui nessuno è cattivo volontariamente. Marco Aurelio provò a impedire all'impero di diventare una tirannia.*

Moneta 20 centesimi. *L'uomo in moto: scultura di Umberto Boccioni (1882-1919), pittore e scultore, massimo esponente della corrente futurista italiana, legata alla tecnologia e ai progressi scientifici, glorificando la macchina, la città e il movimento.*

Moneta 10 centesimi: *"La nascita di Venere" dipinto di Sandro Botticelli (1486). Venere rappresenta la bellezza, nasconde la sua nudità così*

leggermente, con la semplicità maestosa di una dea antica.

A sinistra, si vede una coppia di zefiri, che soffia nella sua direzione: simbolo del mondo pagano mondo del mito, della bellezza antica. A destra, una giovane donna, prova a spiegare un velo rosso davanti alla meravigliosa apparizione: immagine degli angeli, di Eva, cioè il mondo cristiano, che accede alla civiltà.

Moneta 5 centesimi. Anfiteatro Flavio: il Colosseo di Roma. Edificato ai tempi dell'imperatore Vespasiano (verso il 75 dopo Cristo), e viene Terminato dall'Imperatore Tito, nell'80. Poteva accogliere fino a 100000 spettatori. Gli spettacoli cominciavano all'alba per finire al tramonto: si trattava di combattimenti tra gladiatori e numerosi animali: elefanti, tigri, leopardi, ippopotami...

Moneta 2 centesimi: Il Mole Antonelliana. Questa torre fu progettata nel 1863 da Alessandro Antonelli. È alta 67 metri, simbolo della ricca città alpina supera largamente gli altri edifici della città di Torino e rinchiuso il museo del risorgimento.

Moneta 1 centesimo: "La Germania in Italia". Castel del Monte, in Puglia, costruito da Federico Secondo, imperatore di Germania e di Sicilia rappresenta una sintesi di stili e d'influenze diverse (antiche, bizantine, gotiche).